

מכללת לוינסקי לחינוך



The Levin Kipnis Center
for children's literature

הסניף הישראלי IBBY – מרכז לויין קיפניס במכללת לוינסקי
Israeli Board on Books for Young People
Levin Kipnis Center, Levinsky Teachers' College
April 2013, Newsletter No. 69

ניסן תשע"ג, אייר 2013

עלון ידיעות מס' 69

א. פעילויות בתחום ספרות הילדים בארץ

1. הסניף הישראלי של IBBY

● **הכנס ה-34 של IBBY יתקיים בספטמבר 2014 במקסיקו סיטי.** נושא הכנס: "הלוואי שהכול אכן יהיה הכול". הכנס ה-35 של IBBY יתקיים באוקלנד, ניו זילנד. נושא הכנס: "ספרות בעולם רב-אוריני".

● **הוצאות הספרים מתבקשות להציע מועמדים לעיטור אנדרסן לשנת 2014 בקטגוריות: כתיבה, איור ותרגום.** יש לשלוח 3 עותקים מכל ספר אל מרכז לויין קיפניס, לא יאוחר מ-31.5.13.

● **בית ההוצאה הסיני Anhui Children's Publishing House מתכוון לתרגם ארבעים כותרים של זוכי פרס אנדרסן ומבחר מועמדים לפרס במהלך השנים.** בכל שנה יתורגמו עשרים ספרים ועשרים ספרי תמונות. להצעת יצירות לתרגום ולפרטים יש לפנות אל Mingzhou Zhang, סגן נשיא הסניף הסיני של IBBY בכתובת: mingzhouzhang68@yeah.net.

ברכותינו הלבביות לחברתנו

דבורה עומר

עם קבלת פרס אקו"ם על מפעל חיים לשנת 2012



ברכותינו לחברינו

יהודה אטלס, יהונתן גפן, עפרה גלברט-אבני

על זכייתם בפרס היצירה ע"ש לוי אשכול לשנת תשע"ג



ברכותינו לחברתנו רוגית לוינסטיין

על זכייתה בפרס הספריות הציבוריות לשנת תשע"ג

על ספרה **מבצע אחים** בהוצאת ידיעות ספרים

IBBY, מרכז לויין קיפניס, מכללת לוינסקי, ת"ד 48130, תל-אביב 61481

טלפון 03-6902456 אי-מייל: kipnisl@macam.ac.il

2. המרכז לספרות ילדים במכללה האקדמית לחינוך ע"ש דוד ילין:

● **גיליון מס' 134 של כתב העת ספרות ילדים ונוער** יצא לאור. המאמרים במדור עיון ומחקר: "אוריינות פוליטית: פוליטיקה ב / של ספרות הילדים" מאת ד"ר סלינה משיח; "אגדה על שני נסיכים": ספרות קווירית לילדים ולנוער בישראל – בין ספרות קווירופובית וספרות קווירית משתמעת מאת ד"ר שי רודין; "קאיטוש המכשף ליאנוש קורצ'אק בהקשר אידיאולוגי ופוליטי ומקומו בספרות הילדים העולמית" מאת אלי אשד; "אקולוגיה וספרות ילדים: ספריו של רן לוי-יממורי" מאת ד"ר לאה ברץ וחנה אבו חצירא. כמו כן בחוברת: "הרומן הבכור לבית אב"י מאת דבורה עומר: השוואה בין שני הנוסחים – המוקדם והמאוחר" מאת ד"ר ישראלה וייס; רשימתה של הסופרת סיגל מגן: "ספרים בגישה אחרת"; רשימתו של אלי אשד: "התוכי המכשף מהאי האבוד: מסעות עם קורחיריו מאת ריצ'רד שילה"; רשימת ביקורת של דורית אורגד: "על חמורים ועל ילדים ואנשים – דברים לרגל הופעת ספרה החדש של יונה טפר לא תשיג אותי, וכן רשימה לזכרה של רחל ינאית בן-צבי, הסיפור "כשפורים מתקרבים" מאת פנינה פרנקל וסקירות על ספרים חדשים.
למשלוח מאמרים לפרסום, לחידוש המנוי ולרכישת חוברות קודמות, נא לפנות אל רננה, טלפון: 02-6558179 או במייל: syeladim.ac.il

● **חדש מן הספרייה**: עלון בנושאי ספרות ותרבות מופיע בתחילת כל סמסטר ונכתב בידי ד"ר דניה אייזנברג, מנהלת הספרייה. עלון מס' 18 עוסק בצמד הסופרים הרוסיים אילף ופטרוב מחברי הספרים שנים עשר כיסאות ו-עגל הזהב. העלון וקודמיו מצויים באתר הספרייה: http://www.dyellin.ac.il/library/cultural-enrichment/alonhadash_sifria

● תוכניות לימודים במידענות-ספרנות במערכות חינוך:

1. **תואר M.Ed. "מידענות-ספרנות במערכות חינוך"**:
התוכנית בוחנת את התיאוריות ואת טכנולוגיות המידע הנדרשות לבניית גישה אל המידע, לארגונו, ולשימוש בו במערכות חינוך בכל הרמות. התוכנית מדרבנת את תלמידיה לבחון בצורה ביקורתית את המידע ולעמוד על היבטים אתיים העולים מכל זאת. התוכנית שואפת לבניית קשרים משמעותיים בין הידע התיאורטי ליישומו. מטרתה העיקרית היא להכשיר סטודנטים שיהיו מסוגלים להתמודד בהצלחה עם מורכבות התפקיד של המידען וישכילו ליישם את הכלים שרכשו, בכל פעם שיוצבו לפניהם אתגרים חדשים, תוך התאמתם לצרכים המשתנים. הלימודים יתקיימו במסלול ללא עבודת גמר עיונית, במשך שנתיים אקדמיות, יומיים בשבוע: יום ראשון 15: 16-30: 19; יום שלישי 30: 08-30: 17.
מידע נוסף והרשמה: היחידה לקבלת סטודנטים 1-800-263-263, m_harshama@dyellin.ac.i

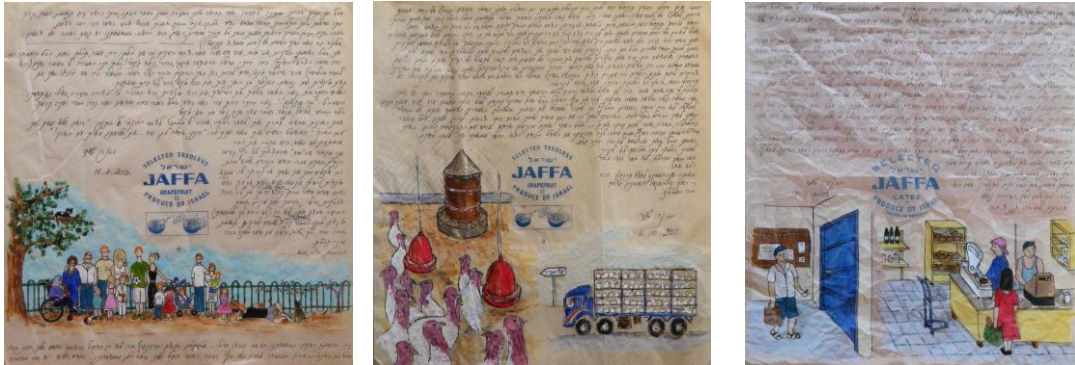
עידוד לימודים לתואר שני למורים בפועל: במסגרת הסכם הקידום של עובדי הוראה ב"אופק חדש", יוכרו 120 ש"ב (4 ש"ש) מלימודי התואר השני כחלק מ 180 ש"ב הנדרשות לצורך קידום בדרגה.

2. **לימודי ספרנות ומידע לקראת תעודת "ספרן מורשה"**:
מטרת התוכנית להכשיר ספרנים-מידענים שינהלו ויפעילו מרכזי משאבים בבתי-ספר, בספריות ציבוריות, בספריות של מכללות ובמרכזי מידע טכנולוגיים.
בין הנושאים הנלמדים: ארגון והפצה של מידע בצורות שונות; איתור מידע בדרכים מסורתיות ודיגיטליות; שילוב הספרייה במערך ההוראה והלמידה העצמית בבית-הספר; ניהול ספרייה; פרסום ושיווק הספרייה; הספרייה כמרכז תרבות; ספרות ילדים. משך הלימודים: שלוש שנים, בימי ה', בין השעות 8: 30-15.
לפרטים והרשמה: גאולה או דניה 02-6558181; 02-6587540, או במייל: דניה dania@dyellin.ac.il גאולה geula52@dyellin.ac.il



2. הספרייה העירונית כפר סבא – ספריית הילדים והנוער

📌 תערוכה בספריית הילדים: "תפוז, נייר ומספרת"



שיתוף פעולה בין האמנית סבינה סעד וספריית הילדים הוליד תערוכת זיכרונות. סבינה סעד, זוכת פרס שר החינוך והתרבות ליוצרים בתרבות היהודית, תצג בספריית הילדים בבית ספיר בכפר סבא תערוכת זיכרונות כתובים ומאורים על נייר אריזה של פרי הדר. עבודותיה הכתובות והמצוירות על ניירות עטיפה של הדרים, הוצגו במוזיאון הפרדסנות על שם מינקוב ברחובות ובמוזיאון אוצרות החומה בעכו עתיקה. התערוכה תכלול כ-55 עבודות שבהן תבטא האמנית בסיפור ובציור זיכרונות מילדותה ומעלייתה לארץ ממילאנו איטליה ובנוסף, חוויות על החיים במושב, בארץ, חוויות היום יום, סיפורים מרתקים, עצובים ומצחיקים. האמנית סבינה סעד תתארח ביום שלישי 23.4.13 בספריית הילדים בבית ספיר תשמח לשוחח עם ילדים והוריהם ותספר את סיפורה האישי. כמו כן יוכלו הילדים להיחשף לנושא הפרדסנות ולקחת חלק פעיל במפגש יצירתי. נשמח לראותכם!

📌 פעילויות בספרייה:

- 23.4.13 – איך עושה פרה, עם דתיה בן דור, 15:16, לפעוטות
- 23.4.13 – פעילות סביב התערוכה "תפוז נייר ומספרת" עם כלנית רם והאמנית סבינה סעד, בשיתוף המוזיאון הארכיאולוגי, 17:00
- 23.4.13 – שעת סיפור באנגלית עם מונה, 15:16, לבני 4-6
- 25.4.13 – שעת סיפור לפעוטות: איה פלוטו, מאת לאה גולדברג, עם קרן אור. 17:00, לבני 3+
- 30.4.13 – שעת סיפור לפעוטות: תנין קטן ודג לו גדול עם שי הרגיל, 15:16
- 30.4.13 – תיאטרון התיבה: היער הקסום. מספר: יניב. 17:00



4. מרכז הספר והספריות בישראל

📌 מרכז הספר והספריות בישראל, בשיתוף מפעל הפיס ובית אריאלה ממשיך בהקמת ארכיון הווידיאו של סופרי ומשוררי ישראל.

סופרים ומשוררים שטרם הצטרפו לפרויקט, מתבקשים לפנות אל מרכז הספר והספריות, לצורך תיעודם. כל סופר ומשורר ישראלי, שהוציא לאור ספר בהוצאה מוכרת, מצולם בקטע וידיאו ומוכנס לקטלוג מצולם ופתוח לציבור של כלל הסופרים והמשוררים בישראל. הקטעים המצולמים הם באורך של בין חמש לחמש-עשרה דקות שבהן הסופרים מציגים את עצמם ומקריאים קטע מספרם. הארכיון המצולם של סופרי ישראל מוצג באתר האינטרנט של הספריות הציבוריות, באתר מפעל הפיס ויהיה ניתן להשאלה ולצפייה גם כתקליטור בספריות הציבוריות. הצילומים נמשכים כחצי שעה ומתבצעים בספריית בית אריאלה בתל אביב, שדי שאל המלך 25.

להרשמה ולבירורים התקשרו אל: שירית אלדר, 03-6180151 שלוחה 118. shirit@icl.org.il
הדר ירוחם, 03-6180151 שלוחה 114. hadar@ici.org.il

3. סומליו"ן: סופרים ומאיירים לילדים ולנוער

● יום עיון בנושא ספרות הילדים, שיתוף פעולה של אקדמיית אלקאסמי ואגודת סומליון, יתקיים בבאקה אלעריבייה ביום שני 22.4.13.

ד"ר פדילי דאליה, סגנית ראש המכללה, וד"ר מצארה נאדר, ראש החוג לערבית, יישאו דברים. ד"ר אוריה שביט ידבר על "דמות הערבי בספרות הילדים"; ד"ר ראפא יחיא ידבר על "ספרות הילדים הערבית בישראל"; ד"ר עבדאללה טרביה ידבר על "ההתמחות בספרות העברית במכללה"; פאנל ספרותי יציג ספרי ילדים שתורגמו לערבית וספרי ילדים שנכתבו בערבית. בפאנל ישתתפו: ד"ר עדינה בר-אל, אבו שמיס עליא, ד"ר כתאני יאסין, פרופסור מואסי פארוק, עפרה גלברט-אבני.

● חברי IBBY ואחרים, המעוניינים לקבל דיווח שוטף באי-מייל מוזמנים לשלוח את כתובתם אל אהוד בן עזר, בדואר האלקטרוני: benezer@netvision.net.il.



6. ספריית הילדים, אגף הנוער, מוזיאון ישראל, ירושלים

● תערוכה בספרייה: ימי התום – המאיירת אוה איצקוביץ וספריית עופר איורים מקוריים לשמלת השבת של חנה'לה (מאת יצחק דמיאל) ולסיפורים מוכרים אחרים – כולם מעשה ידי אותה מאיירת אלמונית שמעולם לא נזכר בהם שמה, והוא נחשף כאן בפעם הראשונה. שיתוף הפעולה הפורה בין ספריית עופר למאיירת אוה איצקוביץ הניב עשרות ספרים על פני יותר מ-30 שנה. יחד הם בראו לילדי שנות ה-50 וה-60 עולם צבעוני המשלב בחופשיות בין טקסט לתמונה ובעיקר משקף מיזוג בין ספרות ילדים ריאליסטית למציאות אידיאלית שבה שוררים תום והרמוניה בעולם הילדים, בתוך המשפחה ובמדינה. דימויים מאיוריה רבי העוצמה של איצקוביץ נחרתו בזיכרון ובלב עד שהפכו אייקוניים ממש והם מעוררים גם היום בקרב רבים געגוע אל ימי התום.

● שני בספרייה: מסע שתחילתו סיפור, המשכו היכרות עם יצירות אמנות וסופו יצירה. עם האמנית מיכל קרר בתאריכים: 22, 29 באפריל, 6, 13, 20, 27 במאי, 3, 10, 17, 24 ביוני. אמנות גדולה לקטנטנים – לבני 4-6, בשעה 16:30. אמנות גדולה לקטנטנים שגדלו – לבני 7-9, ממשכיכים וחדשים, בשעה 17:45.

● שלישי משולש: מדי יום שלישי נבחר נושא ונקדיש לו את הפעילות במיחזור ובספרייה וגם נוסף הפתעה. לבני 4-8.

● עכבישים, 23.4.13: 19:00-16:00 מיחזור: עכביש
16:45 – העכביש הגדול בעולם: סיפורו של פסל
17:00 – ספרייה: אבישג אדלר בעיבוד לספרו של עודד בורלא. סיפור על עכבישה וחיות אחרות.

● הפלאץ' הגדול, 30.4.13: השחקן שחר מרום בעיבוד לספרו של קארר קיארה.

● לכבוד שבועות: מי הזיז את הגבינה שלי, 7.5.13: 19:00-16:00 מיחזור: הכנת עכבר וגבינה מחומרים ממוחזרים
16:45 – כיצד הכין האדם הקדמון גבינה וחמאה?
17:00 – ספרייה: המשל הידוע על העורב והשועל, עם מיכל לוכסמבורג

● על גלגלים, 21.5.13
19:00-16:00 – מיחזור: הכנת רכבות ומכוניות וסבתא...
16:45 – כלי תחבורה מאוסף הצעצועים של אגף הנוער.
17:00 – ספרייה: סיפור בריקוד עם הרקדנית עלית אתרוג-היימן

● שלישי ננסי, 28.5.13
19:00-16:00 – מיחזור: הכנת עולם קטן
16:45 – ספרייה קטנה בתוך ספרייה גדולה
17:00 – ספרייה: המספר מיכאל פרנקו בסיפורי ננסיים וגמדים

● שבוע הספר – פעילות מיוחדת, 4.6.13
19:00-16:00 – הכנת סימניות
17:00 – תיאטרון הקרון בהצגה "סבתא סורגת סיפורים" על פי ספרו של אורי אורלב,
סבתא סורגת

● תעתועים ואשליות, 11.6.13
19:00-16:00 – מיחזור: הכנת מראה
16:45 – ביקור קצר בתערוכת "תעתועים ואשליות"
17:00 – ספרייה: סיפור בריקוד עם הרקדנית עלית אתרוג-היימן

● שירים וחרוזים, 18.6.13
19:00-16:00 – מיחזור: מגלגלים חרוזים
16:45 – חרוזים עתיקים בארכיאולוגיה
17:00 – ספרייה: שירים וחרוזים עם המספרת שלומית דביר

● הורדוס, 25.6.13
19:00-16:00 – מיחזור: פסיפס מחצץ
16:45 – ביקור בדגם של ירושלים בימי בית שני
17:00 – ספרייה: האמנית מיכל קרר בפעילות מיוחדת ל-י"ז בתמוז



7. מרכז לוי קיפניס לספרות ילדים ונוער – מכללת לוינסקי

● יום עיון בנושא "המשפחה החדשה והשתקפותה בספרות" התקיים ב-20 בדצמבר. במסגרת יום העיון נבחנו שינויים במבנה המשפחה, בתפקודים ובתפקידים של חברי המשפחה. מרצי החוג לספרות וספרות ילדים במכללת לוינסקי חידדו בעבורנו את עדשת ההתבוננות במקומו של הילד "במשפחה החדשה" מפרספקטיבות שונות: ד"ר עינת אשל-ברעם דיברה על ייצוגים של דיס-פונקציה משפחתית בספרות ילדים לגיל הרך, ד"ר שי רודין הדגים אינינג ("האָרְנֶה") בספרות הישראלית, סמדר אייל קראה בביטויים החדשים לקשר הבי-דורי ותיארה סבתאות חדשה ומתפתחת, פרופ' רחל פרנקל עסקה במשולש המשפחתי ביצירת עמוס עוז, ופרופ' מירי ברוך דיברה על "ילד שהוא אבא, אבא שהוא ילד" והדגימה את היפוך התפקידים במשפחה החדשה באמצעות הספר החיים שלי, דוט. קום. מאת עפרה גלברט-אבני. הסופרת, התייחסה לתהליך היצירתי בהרצאתה "לכתוב בסגנון הילד העכשווי" ושיתפה את באי יום העיון בתהליך הבחירה בסגנון הציט בספרה.

● יום סדנאות משמעות בנושא השואה ועיצוביה בספרות ילדים התקיים בראשית אפריל.

● לקראת תשע"ד מתוכנן יום עיון בנושא "ציונות ואהבת הארץ בספרות הילדים והנוער", לציון מאה שנה לעלייתנו ארצה של לוי קיפניס. אנו מזמינים את המעוניינים להשתתף ביום העיון לשלוח אלינו תקצירי הרצאות והצעות.

● **ארכיון לוי קיפניס עולה לאינטרנט.** חומרים רבים מחומרי ארכיון כתבי-היד של מרכז לוי קיפניס כבר נסרקו לקראת העלאתם לרשת. נסרקו כתבי-יד של לוי קיפניס, מרים ילן-שטקליס, אליעזר שמאלי, רפאל ספורטה, אנדה עמיר-פינקרפלד ושל סופרים נוספים שארכיוניהם נמצאים במרכז.

● **חוברת עיונים בספרות ילדים מס' 21 יצאה לאור.** נושא החוברת: **אלתרמן במחזות, בספרות, בספרות ילדים ובמכתבים.** המאמרים בחוברת: "חצרו של קיבוץ – מבט מן החוץ, עם יובל המאה לנתן אלתרמן ולתנועה הקיבוצית", מאת פרופ' רחל פרנקל-מדן; "ההגשמה הכואבת של האמנות" – עיון משווה במחזות אמן: פונדק הרוחות / נתן אלתרמן, אמדיאוס / פיטר שאפר, ובסרט הקולנוע סינמה פאראדיסו / ג'וזפה טורנטורה מאת אסנת בר-און, "בין אלתרמן לקדיה – גלגול של מעיל" מאת ד"ר שמעונה פוגל, "הצל: באור הוא משתטח, בחושך הוא בורח" – על ספר החידות מאת נתן אלתרמן מאת פרופ' מירי ברוך, "אתה זוכר מעבר למה שמתר" – נתן אלתרמן על פי יעקב אורלנד ואבות ישורון מאת רוחמה אלבג, "מילים וגחלים" – על ההתכתבות הפואטית בין אלתרמן לתרצה אתר מאת בתיה אפלפלד. לרכישת החוברת יש לפנות אל מרכז לוי קיפניס, kipnisl@macam.ac.il. מחיר החוברת 30 ₪.

● **על מכבש הדפוס מונחת חוברת חדשה של "עיונים בספרות ילדים" מס' 22 על יצירתה של לאה גולדברג,** ובעריכה מחודשת נמצאת חוברת "עיונים בספרות ילדים" מס' 4, בנושא השואה. בנוסף למאמרים שהופיעו בחוברת מס' 4, יופיעו גם מאמרים חדשים ומעודכנים

● **חוברת קודמות של עיונים בספרות ילדים, ממס' 1 עד מס' 20, נמצאות למכירה במרכז.** לרכישתן יש לפנות אל מרכז לוי קיפניס, kipnisl@macam.ac.il. מחיר חוברות 1 עד 9: 25 ₪; חוברות 10 ואילך: 30 ₪. **נושאי החוברות:** חוב' 1: עיון ביצירות לוי קיפניס. חוב' 2-3: מאמרים בנושאים שונים. חוברת מס' 4, שאזלה, תודפס בקרוב במהדורה חדשה ומורחבת. בחוברת מאמרים בנושא השואה והוראתה בבתי הספר. חוב' 5: נושא עלייה וקליטה בספרות ילדים. חוב' 6: נושא יהדות ספרד בספרות ילדים. חוב' 7: שירי ערש. חוב' 8: הסיפור ההיסטורי לבני הנעורים. חוב' 9: מאה שנות ציונות בספרות ילדים ונוער. חוב' 10: אלימות וספרות ילדים. חוב' 11: עכברים בעולם של אריות – מוטיב הישרדות החלש בספרות העממית. חוב' 12: מאה שנה להולדתם של מ' ילן-שטקליס, א' שלונסקי, א' זאב – עיון ביצירותיהם. חוב' 13-14: יוצר ויצירתו בספרות הילדים העברית – היבטים אישיים, אסתטיים ובין-תחומיים. חוב' 15: בין ספרות ילדים לספרות מבוגרים – עיון ביצירתם של סופרים שכתבו לשני הקהלים. חוב' 16: ספרות ילדים והומור. חוב' 17: ספרות ילדים ופנטזיה. חוב' 18: דמות הילד ומקומו בחברה בהשתקפותם בספרות הילדים. חוב' 19: היבטים אמנותיים ביצירת ספרות ילדים ונוער – כתיבה, תרגום, עיבוד, איור. (אזלה) חוב' 20: בעלי חיים בספרות ילדים.

● **החוברת: שלומית כהן-אסיף – עיון ביצירות נבחרות ועיבודן להוראה** מאת ד"ר רבקה גרון נמצאת למכירה מכללת לוינסקי, אל מרכז לוי קיפניס, kipnisl@macam.ac.il. מחיר החוברת 30 ₪. בחוברת הדרכה דידקטית במוקדי התוכן: ביני לבין עצמי, ביני לבין משפחתי, ביני לבין חברי, ביני לבין העולם סביב.

● **מיד לאחר פסח יראו אור החוברות הבאות: ראשו בשמים ורגליו באדמה – על שירי ע' הלל, עיון ביצירות נבחרות ועיבודן להוראה** מאת סמדר אייל; **מרים ילן שטקליס – עיון בלקט יצירות נבחרות ועיבודן להוראה** מאת ד"ר רבקה גרון פרחי.

● **הקובץ בעקבות הנסיך הקטן – פרקי עיון ומחקר** בעריכת ד"ר מירי ברוך נמצא למכירה. לרכישתו יש לפנות אל מרכז לוי קיפניס, kipnisl@macam.ac.il. מתאים לכל חובבי הנסיך הקטן, קוראיו וחוקריו, ומתאים גם כספר-מתנה ל"שפויטים" שבינינו. בספר מאמרים על הספר ושירים שכתבו משוררים בהשראת הספר. מחירו 30 ₪.



5. מוזיאון נחום גוטמן

● **סדנת איור וטקסט:** דרך סדנה זו לומדים הילדים את עקרון יצירת הספר המאויר. מטרת הסדנה ללמד ילדים מהו איור וליצור יחד איתם ספר. הם יתנסו בכתבת טקסט הבנוי על תבנית של סיפור קצר – התחלה, תפנית, הפתעה, וסוף. לאחר מכן יתמודדו עם עקרונות תורת האיור – כיצד בונים דמות? כיצד יוצרים רקע? כיצד שומרים על המשכיות בציור וכיצד מרחיב האיור את הטקסט הכתוב? המטרה היא לצאת עם יצירה מוגמרת – ספר אישי, כתוב ומאויר בידי התלמיד. הסדנה מתאימה לילדי כיתות גי-ט'. משך הסדנה: שעה.

● **תערוכות ניידות:** מחלקת החינוך פורצת את גבולות המוזיאון ויוצאת אל הקהילה, אל גני הילדים ואל בתי הספר. אנו מציעים שתי תערוכות ניידות, מעוצבות ומרשימות שמלוות בהדרכה ובפעילויות חווייתית של מדריכים מצוות המוזיאון:

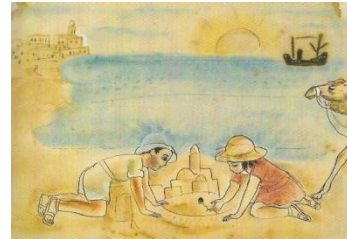
● **”נחום תקום”** – פעילויות לגילאי גן חובה וכיתה א'. מסע ציורי בחייו של נחום גוטמן. מדריכי המוזיאון יובילו וידריכו את הילדים בין כני הציור שעליהם ציורים (רפרודוקציות) של גוטמן המייצגים את מכלול יצירתו ותחנות עיקריות בחייו. ההדרכה כוללת הפעלות, משחקים ויצירה **”ציור ואיור”** – פעילות לכיתות א'-ו'. נקודות חן בחייו של נחום גוטמן. התערוכה בנויה מארבעה מסכים גדולים וצבעוניים המאירים פרקים ביצירתו ובחייו של האמן. ההדרכה כוללת הפעלות והמחשות מתוך מכלול יצירתו של גוטמן.

● הדרכות במוזיאון:

ילדי גן וכיתות א'-ב': ההדרכות לילדים הצעירים, בגילי הגן וראשית בית הספר, מלוות בהתנסות באמנות מעשית, לבישת תחושות, האזנה למוזיקה, משחקים והפעלות שונות, המכניסים את הילדים לעולמו הציורי של נחום גוטמן ולעולם התרבותי שסביבו. הילדים ילמדו על ההבדל בין ציור לאיור, יבקרו בסטודיו של האמן ויתנסו בכלי עבודתו, יכירו את המושג ”מוזיאון” ויפגשו עם המשורר ח' נ' ביאליק ושיריו, שאותם אייר גוטמן.
(משך ההדרכה: שעה)



לכיתות ג'-ד': ההדרכות לתלמידי בית הספר היסודי מפגישות את הילדים עם מגוון התחומים ביצירותיו ועם סיפור חייו של נחום גוטמן על רקע הגעתו ליפו, מגוריו בנווה צדק וצמיחתה של העיר תל-אביב. התלמידים יכירו מושגים נוספים כגון: מהו מוזיאון, מהו תפקיד האוצר ועל אופן בניית תערוכה. במהלך ההדרכה יחשפו התלמידים למגוון הסגנונות והטכניקות שביצירתו של גוטמן וכן ליצירתו הספרותית.
(משך ההדרכה: שעה ורבע)



לתלמידי כיתות ז'-ט': בנוסף למגוון התכנים הקשורים לחייו וליצירתו של האמן הרב-תחומי נחום גוטמן, נעסוק בהרחבה בתכנים הקשורים לשפת האמנות: טכניקות, סגנונות אמנותיים, אמצעים אמנותיים והשפעות אמנותיות.

נפתח את הדיון לשאלות העוסקות בערכן של יצירות האמנות, מקור מול העתק, אמנות מסורתית מול אמנות עכשווית והקשר בין יצירתו של גוטמן לאמנים בני זמננו.
(משך ההדרכה: שעה ורבע)

● **מוזיאון נחום גוטמן וחנות המוזיאון הפיקו משחק רביעיות על נחום גוטמן, חייו ומגוון יצירתו.** הקלפים מכילים שלל איורים וציורים מאת האמן, אפשרות נהדרת ללמוד וליהנות מנחום גוטמן! המשחק מיועד לכל המשפחה, מודפס בעברית ובאנגלית. מתנה נהדרת, גם לאלו הנוסעים לחו"ל ומחפשים מתנה מתאימה. המחיר: 45 שקלים.



8. ספריית שער ציון, בית אריאלה, עיריית תל-אביב-יפו

● **במסגרת אירועי שבוע הספר יתקיים באודיטוריום שבבית אריאלה מפגש ילדים עם סופרים, אנימטור וקומיקסאי ביום ראשון 9.6.13 בשעה 18:00.** המשתתפים ישוחחו עם הקהל על ילדותם ועל יצירתם. משתתפים:

רונית לוינשטיין מלץ, כלת פרס הספריות הציבוריות לשנת תשע"ג
עופרה גלברט אבני, כלת פרס היצירה ע"ש ראש ראש הממשלה לוי אשכול לשנת תשע"ג
שלומי צ'רקה, קומיקסאי
יוני שלומון, אנימטור

ארז אשרוב, מתרגם "יומנו של חנוך" מאנגלית לעברית
תלמידים מצטיינים מקונסרבטוריון אקדמא אשדוד, **המגמה לפסנתר בקטעי נגינה ילדים ובני נוער מסדנאות הכתיבה בבית אריאלה** קוראים מפרי עטם
מנחה: **יונתן יבין**, סופר ועיתונאי, זוכה פרס ראש הממשלה לשנת תשע"ב
המפגש פתוח לילדים מגיל 9 ולכל המשפחה. מחיר הכרטיס 10 ₪.

● **שעות סיפור, הצגות והפעלות:**

- 5.6.13 בשעה 17:00 – יוסי וייס, תיאטרון האור מציג: **פינוקיו, על פי סיפורו של קרלו לורנציני**.
בשעה 18:00 – דוכן איפור של לוביקה, ציורי פנים. לבני 3-9.
- 6.6.13 בשעה 17:00 – רן זמיר מספר ומציג: **תירס חם**, על פי ספרה של מרים רות.
צמד הליצנים דוש ובובו יקבלו את פני הילדים. לבני 3-6.
- 9.6.13 בשעה 17:00 – תיאטרון קשת בענן של ואלרי מציג: **לחם מן הארץ**, סיפור מקורי מבוסס על סיפורי עם. לבני 3-7 ולכל המשפחה. סדנת יצירה תתקיים בתום ההצגה.
- 10.6.13 בשעה 17:00 – **מסע לארץ הצלילים הקסומים**, מאת טל קולמן ושיר סופר.
נגינה: שיר סופר. משחק ונגינה: מיכל גולדנברג איל. עשרות כלי נגינה מרחבי העולם.
מלוויים בנגינה את צליל ושירי במאבקם להצלת ממלכת הרמוניה. מגיל 3 ולכל המשפחה.
- 11.6.13 בשעה 17:00 – תיאטרון בים בם בום מציג: **חברים לעולמים**, סיפור מקורי. לבני 3-6.
בשעה 18:00 דוכן איפור של לוביקה – ציורי פנים לילדים.
- 12.6.13 בשעה 17:00 תיאטרון "קשת בענן" של ואלרי מציג: **זירה להשכיר**, על פי ספרה של לאה גולדברג. לבני 3-7 ולכל המשפחה. סדנת יצירה תתקיים בתום ההצגה.
- 13.6.13 בשעה 17:00 – נוייה שטרייפלר מספרת ומציגה: **פרח פרח על תבכה**, על פי ספרו של פאול קור. לבני 2-5. צמד הליצנים דוש ובובו יקבלו את פני הילדים.

● **אינטרנט אלחוטי** בקומת הכניסה, באולם העיון הכללי ובמדור העיתונות.

● **מרכז מידע ויעץ**: גישה מהבית למאגרים דיגיטליים למנויי הספרייה. שירות משלוח פקס (בתשלום). פרטים בטל' 5-6910141 (שלוחה 219).

● **שעות סיפור, הצגות והפעלות, מתקיימות בימי ראשון עד חמישי בשעה 17:00.**
מחיר כרטיס לכל אירוע לילדים 10 ש"ח. ילד ומלווה חייבים בכרטיס. נא להקפיד על הגילאים.
מספר המקומות לכל האירועים מוגבל. מומלץ לרכוש כרטיסים מראש.
הכרטיסים תקפים ליום המופע בלבד.

מרכז תרבות בבית אריאלה, שד' שאול המלך 25, תל-אביב 64367
טל' 6910146, 6910141 (שלוחות 222, 209, 208). פקס 6919024 www.tel-aviv.gov.il/ariela
קבלת קהל: ימים א'-ה' בשעות 17:00-9:00



10. ספרית פועלים – הוצאה לאור

◆ ספרים שראו אור:

לפעוטות:

שעון בן חיל / לוי קיפניס. איורים: גיל-לי אלון-קוריאל
ספר קרטון לפעוטות ובו מבחר משירי לוי קיפניס המוכרים והאהובים: הדובים, רקפת, שעון בן חיל, גינה לי, מלפפון ירוק ועוד.

לגיל הגן ולכיתות א'-ב':

דוד קוסם / לאה גולדברג. איורים: שחר קובר
"דוד קוסם מארץ קָפָף / בא לעיר החלומות. / דוד קוסם מארץ כשף / הוא קוסם גדול מאוד. הוא הוריד בקיץ גשם / וקשר אותו בקשת / ותלה אותו בשמש / לייבש עם הכביסה..."
סיפור מחורז שלקוח ממחזור השירים "מסיפורי מר קשקש" הכלול בספרה של גולדברג **צִיף קטן** שראה אור בשנת 1957. בשנת 1987 הופיע בתוך הספר **מסיפורי מר קשקש** עם איורים של שמואל כץ. לאחרונה הופיע בפעם הראשונה כספר שלם מאויר. הסיפור מלא המצאות מצחיקות כיד הדמיון הטובה על לאה גולדברג ומלווה בפרשנות מעניינת של המאייר שחר קובר.

מבוקשת: חיית המחמד המושלמת / כתבה ואיירה פיונה רוברטון. מאנגלית: מירה מאיר
להנרי היו 27 מינים של צפרדעים, אבל הוא רצה את "חיית המחמד המושלמת". אי שם, על גבעה שטופת רוחות, חי ברווז בודד שחיפש חבר ונתקל לפתע במודעה: "מבוקשת, חיית המחמד המושלמת, ידועה גם ככלב."
לספרה של פיונה רוברטון שתי רמות. לילדים צעירים זהו סיפור משעשע בז'אנר ההומור מסוג ההתחפשות, על נושא שקרוב לליבם – הרצון לגדל כלב. לבוגרים יותר זהו ספר שבוחן את נטייתנו האנושית לחפש חבר או בן זוג מושלמים, על-פי אפיונים מקובעים מראש, מסר שמתאים לכל גיל. הספר מתייחד גם בעיצוב ובאיורי קומיקס מלבבים עם נימה הומוריסטית, שמלווים את השורות הקצרות של הסיפור ובכך מתאים הספר גם לקוראים מתחילים.

לראשית קריאה:

נטח יש גם ענקים קטנים / אירינה קורשונוב. מגרמנית: אברם קנטור
הענק שנולד קטן מתאמץ ככול כוחו לגדול, אך למרות זאת נשאר הקטן בארץ הענקים, וכולם לועגים לו. עד שנמאס לו והוא רץ לגבולה של ארץ הענקים, אל גדר השיחים האפלה, שאף ענק לא עבר אותה מעולם. אסור לעבור את הגדר, אבל לענק הקטן לא אכפת, אין לו מה להפסיד. ושם מחכה לו הפתעה.
סיפור נוגע ללב על מצוקת השונה ועל כוחה של חברות.

לנוער:

כנף שבורה / עמי גדליה. סדרת צעירים
גיבורת הספר, יעל, היא תלמידת כיתה ח' בחוג לתיאטרון, שמגלה אט-אט שהמורה הנערץ שלה לדרמה אינו האיש שחשבה, והנגיעות שהוא נוגע בה אינן חבריות או מקריות. תהליך הגילוי קשה וכואב ומותיר את יעל עם סוד מעיק ותחושת בדידות. אם תגלה את הסוד אולי לא יאמינו לה, ואם כן, תיהרס הצגת סיום השנה שעליה הם עובדים במשך חודשים, הצגה שהיא מככבת בה בתפקיד הראשי. יעל כותבת בלוג שבו היא משתפת ברגשותיה. למזלה, נער אחד שנדמה לה שהיא לא מכירה, קורא את הבלוג ומוצא את הדרך לבוא לעזרתה.

נפילה / לורן קייט. מאנגלית: יעל ענבר
כבר מיום הלימודים הראשון שלה בפנימיית "הצלב והחרב" לנוער עבריין מבחינה לויס בדניאל גריגורי, נער מסתורי ומנוכר. הוא הופך לנקודת האור היחידה בחייה, במוסד שאסור להחזיק בו מכשירי טלפון ניידים, שהתלמידים בו מופרעים ושמצלמות האבטחה עוקבות אחר כל תנועה

ותנועה שלהם. אלא שדניאל אינו מעוניין בשום קשר עם לויס ועושה מאמצים ניכרים להבהיר לה זאת. אבל היא נאחזת בגילויי התקרבות מצידו, המבליחים מבעד לדחייתו אותה, ונחושה לגלות את הסוד שהוא מנסה נואשות להסתיר. זאת, אף שהיא נמשכת גם לתלמיד אחר, קאם, שמחזר אחריה נמרצות. מותחן מרתק וסיפור אהבה מסעיר, מסוכן, רומנטי ואפלולי.

♦ יראו אור בחודשים הקרובים:

לגיל הגן:

הכי חזק בגן / עדינה בר-אל. איורים: אורה שוורץ
חידוש של הספר האהוב על אודות שני ילדים בגן רינה: האחד מרביץ, והשני פוחד אבל מעז לצאת כנגדו, עד שיום אחד כמעט פורצת מלחמה, אבל בזכות כלב קטן וחמוד, היא מסתיימת לפני שהתחילה.

שר הילדים / לאה גולדברג. איורים: ניב תשבי
לשר הילדים מראת פלאים שמשקפת את חלומותיהם של הילדים. הוא יעזור להם להגשים את חלומם, אך רק בתנאי שהם עצמם לא יוותרו עליו.
סיפור מחורז מתוך ספרה של לאה גולדברג **מה עושות האיילות** שיראה אור לראשונה כספר, מאויר בידי ניב תשבי, בוגר בצלאל, שזה לו ספר ראשון פרי מכחולו.

למה לובשת הזברה פיג'מה / ע' הלל. איורים: אביאל בסיל
שירו של ע' הלל על הזברה שמחליפה את מלבושיה ואף פעם אינה מרוצה, אלא כשהיא לובשת את פיג'מת הפסים שלה, ראה אור לראשונה בספרית חלון הנוסטלגית של ספרית פועלים. בקרוב יראה אור בליווי איוריו של אביאל בסיל.

זרעים של מסטיק / לאה נאור. איורים: ולי מינצי
"זרעים של מסטיק" נזרעו לפני שנים רבות, הולחנו בידי נחום היימן וזכו לביצועים על הבמה, על גבי קלטות ודיסקים ואף ראו אור כספר, תחילה באיוריו של יורם קליינר, ואחר באיוריה של אלונה פרנקל. שירי הספר מלווים כבר שלושה דורות של הורים וילדים והפכו לקלאסיקה. עקב הביקוש הגדול הוחלט להוציא את הספר בשלישית. בקרוב ינבטו שוב הזרעים, רעננים ופורחים בלבושם החדש.

העגלה בודחת / חוה טל. איורים: שירה קורח
שירי יוצאת לטיול עם אמה ואחיה הקטן שבעגלה. כשאמה נכנסת לרגע למכולת ושירי נשארת לשמור על אחיה, הופך הטיול התמים למסע מרגש אל עולם דמיוני ומלא הרפתקאות.

שירלי לא רוצה להסתרק / אנט לנגן. מגרמנית: תמי לימון. איורים: פראוקה בהאר
בכל בוקר צועקת שירלי: "אני לא רוצה להסתרק!" וכך, לאט לאט, צומח על ראשה גיונגל עבות. סיפור הרפתקה מסמר שיער ומלא דמיון והומור על ילדה חולמנית ועקשנית.

לכיתות ב'-ד':

הסוד המופלא של אוּאָן ג'יסטר / ברברה אוקונור. תרגום: רחל אהרוני
למורת רוחו של אוּאָן ג'יסטר משפחתו עוברת לגור בבית הסב בג'ורג'יה. אולם שם נקלע אוּאָן להרפתקה מופלאה, יחד עם חבריו, כשהם מוצאים חפץ גדול ומוזר שנפל מן הרכבת. החפץ מתגלה כצוללת. הילדים שומרים את סודם, ומצליחים לגרור אותה אל המים ולהפעילה.

לנוער:

כתוב בחול ובמים / יונה טפר. סדרת צעירים
תום פוגלר בן השבע-עשרה מקים אוהל במפרץ החבצלות כדי למנוע מיזמי הנדל"ן, שמתכננים לבנות שם מלון, להשתלט גם על חוף המושב היפהפה. תום, המתגעגע לאופק אחותו שהיתה מסורה לשמירת הנוף, החי והצומח, מאמין שאם לא יזוז ממקומו, יצליח לסכל את תוכנית היזמים. אבל מה כוחו של נער בודד אחד מול בעלי ההון? כאשר מנהל העבודה מציב לפניו אולטימטום לפנות את החוף עד מחר, הוא שולח בייאושו מסרון לנעמי, חברתו מילדות,

שאביה תומך נלהב בתוכנית הפיתוח. להפתעתו, נעמי, שעקב הקרע בין משפחותיהם התנכרה לו זמן רב, מופיעה בחוף, נחושה להתייצב נגד אביה הכוחני ומוכנה אף לשלם את המחיר. תום ונעמי יוצרים קשר עם חבריה של אופק, ובעזרתם הם מצליחים לסחוף מאות אנשים למאבק למען הצלת המפרץ, ועל אף הניסיונות להפריד ביניהם בכוח, אהבתם רק מתחזקת ומתעצמת.

און-ליין / מיכל בכר. סדרת צעירים

רומי, נערה תל-אביבית יפה בת שש-עשרה, חיה חיים שגרתיים: היא כתבת בעיתון בית הספר, יש לה שתי חברות טובות, אחות קטנה ומעצבנת וכמו בנות רבות בשכבה שלה, גם היא מאוהבת ביואב הכדורסלן. רק שהיא, בניגוד לשאר הבנות, תקועה בתפקיד הידידה הכי טובה שלו. צ'ט בפייסבוק שהושאר בטעות פתוח במחשב, חושף לפניו סוד מעבר, ומטלטל את עולמה. התמודדותה עם הסוד מכניסה אותה למערבולת אישית וחברתית. היא מסתירה מחבריה את האמת שנגלתה לה, מאבדת כיוון, פוגעת ונפגעת, ובעיקר חשה בידדות שמעולם לא ידעה כמותה.



11. הוצאת הקיבוץ המאוחד

◆ ספרים שראו אור:

שניים על אופניים / אברם קנטור. איורים: הלה חבקין

שני הנכדים הקטנים של סבא רוצים שירכיב אותם על אופניו וייקח אותם לטיול. אבל אף אחד מהם לא מוכן לשבת מאחור. סבא מנסה לפתור את הבעיה ומציע להם הצעות שונות ומשונות – שאינן מתקבלות על דעת הקטנים, כי תמיד אחד הם יצטרך לשבת מאחור – עד שהנכדים עצמם מוצאים פתרון שבו שניהם שווים. סיפור לפעוטות שנכתב באהבה רבה וישמח לב סבים ונכדים. מאויר בידיה ברוכות הכישרון של הילה חבקין.

מגפיים אדומים / מרים רות. איורים: קרן מאי מטקלף

לאבא יש מגפיים שחורים / לאמא – אפורים / לשחר – חומים. / "גם אני רוצה מגפיים!" אמר צפרי. מגפיים אדומים, מבריקים! / מגפיים שיהיו רק שלי... שיהיו מגפי – ויתאימו לרגלי!" "מגפיים", הסיפור הישן, המוכר והאהוב של מרים רות, המספר על צפרי הקטן שרוצה לקבל מגפיים, כמו שיש לכל בני המשפחה, יצא לאור מחדש עם איורים מסוגננים ויפים של קרן מאי מטקלף.

מרק גזר / סיפר ואייר ג'ון סיגל. נוסח עברי: נעמי בן גור

ארנב זורע בערוגה גזר, כשהגזר מבשיל מוצא ארנב לאכזבתו שמישהו "שדד" את כל הגזרים. הוא שואל את כל בעלי החיים בחווה מי לקח את הגזר שלו, אך אינו מוצא את האשם. בשובו מאוכזב ושפוף הביתה מחכה לו הפתעה... סיפור חמוד לקטנטנים על זריעה, טיפול וצמיחה, על ציפייה ואכזבה, שבסופו הפתעה מרגשת.

חולץ של אבא / עמוס והלית בלום. איורים: טום מורגן-ג'ונס

על הרפתקאותיו של חולץ, החולצה האהובה של אבא, המתגלגלת ממגירת הבגדים ומגיעה לידי של הקוסם שומפּוֹלְוֹמְפּוֹ, מספרת הלית בלום בכישרון מלא המצאות. את הסיפור יצרו במשותף הלית ואביה, בעת ששהו באנגליה. הסיפור המיוחד, שנכתב באהבה רבה ובהומור עדין, מאויר להפליא בידי אחד המאיירים הידועים באנגליה ומוסיף סגנון חדש, צבעוני ומלא תנועה לספרי הילדים המאוירים בארץ.

הנסיכה וכיכר הלחם האמיתית / דן הופרט. איורים: שרון אלפרט

הנסיכה גיבטה היא נסיכה מפונקת שנוהגת במשרתיה בגסות ובזלזול. כשאביה רוצה להכין אותה למשול אחריו, הוא מצווה עליה להביא לו את "כיכר הלחם האמיתית" ואומר שרק כשתביא לו את כיכר הלחם הזאת, תהיה ראויה למלוך אחריו. גיבטה יוצאת לחפש את "כיכר הלחם האמיתית", ולומדת תוך כדי כך מאיפה מגיע הלחם, כמה אנשים טורחים וטורחים על הכנתו, שומעת על אמה המתה ואף זוכה לחברות אמת, דבר שמעולם לא היה לה.

מעשייה בגוון עכשווי שמביאה לקורא הצעיר אמיתות חיים בסיפור יפה ומרתק.
את איורי הסיפור היפים והמסוגננים איירה בהומור וכישרון **שרון אלפרט**.

מלאך שימושי אחד / תמר קלנר-בוקי. איורים: הילה חבקין. סדרת קריאת כף

"אם תתרכזי, אם תנסי / ואם תאמרי משפט מיוחד /

תזכי לברכות, לאלף שמחות / ולמלאך שימושי אחד."

כך כתוב בפתק זעיר שמוצמד לחולצתו של מלאך זעיר ומכונף, שמוצאת עלמה בבוקר יום הולדתה השמיני. בעזרת המלאך תגלה עלמה דברים שלא ידעה על היכולות שלה, תכיר את כוחה של החברות, תלמד להאמין בעצמה, להתגבר על פחדיה – ותוכל לעוף.

זאוס, אתנה / כתב ואייר ג'ורג' אוקונור. מאנגלית: נגה שביט

סיפורי המיתולוגיה היוונית, אחת מאבני היסוד בתרבות המערב, מופיעים לראשונה בגרסת קומיקס, בשני ספרים: הספר **זאוס** מתאר את ראשיתו של הקיים – העולם, האלים והאנושות. בספר **אתנה** מובילות את הקורא שלוש אחיות הגורל, הטוות את סיפורה עתיר התככים והקנוניות של אלת המלחמה והחוכמה. בסוף כל ספר מופיעות הערות הרחבה והסבר ומצוינת המורשת שהנחילו לקוראים סיפורי המיתולוגיה היוונית.

להבה אפלה / אליסון נואל. נוסח עברי: נילי לוי

ספר רביעי בסדרת "בני האלמוות". ברומן הגדול והמפתה ביותר בסדרת בני האלמוות נאבקת אור כדי לשלוט בגופה, בנשמתה ובאהבת האמת העל-זמנית, שאחריה היא רודפת במשך מאות שנים. אור מנסה לעזור להייוון לעבור את המהפך החדש בחייה כבת אלמוות, אך הייוון, השיכורה מכוחותיה החדשים, מתנהגת בחוסר זהירות ומהווה סיכון לחשיפת עולמם הסודי של בני האלמוות. במקביל מתקרבת אור יותר אל עולם המגיה השחורה, כדי לשחרר את דיימון מכוחו של רומן. כשהכישוף שלה נכשל, הוא קושר אותה לבחור היחיד שיכול להוביל אותה לאבדון.

● **יראו אור בקרוב:**

נעלי הפלא של רחלי / פניה ברגשטיין. איורים: אביאל בסיל

מתוך קובץ הסיפורים של פניה ברגשטיין: **רחלי, עמוס ואילנה** שראה אור בשנת 1948, יראה אור בקרוב הסיפור של רחלי בשמו החדש, "נעלי הפלא של רחלי".

רחלי, ילדה סקרנית ועצמאית, מקבלת זוג נעליים חדשות. לנעל השמאלית היא קוראת **אולה**, ולימנית **מינה**. יום אחד כשהיא עומדת לרחוץ את נעליה מהבוץ והלכלוך באה רוח חזקה ומעיפה את הנעליים, את מינה אל השלולית הקרובה ואת אולה לשמים הגבוהים. רחלי רצה אחרי הנעליים כדי לתפוס אותן, ומכאן ואילך הופך הסיפור לסיפור דמיוני קסום. מינה הופכת לסירה, רחלי שטה בה עד הים הגדול ואולה הופכת לאווירון, מצילה את רחלי מהדג הגדול ומחזירה אותה בתום המסע הביתה.

הסיפור המקסים, שהיה אהוב מאוד על הילדים בעבר, וראה אז אור בלוויית רישומים בשחור לבן, הותאם לקוראים בני זמננו והוא מאויר באיורים צבעוניים יפהפיים של אביאל בסיל.

חבר לא חבר / דורית אורגד. איורים: אבי כץ. סדרת קריאת-עשרה

רועי, שהתייתם מאביו עוד בטרם נולד, נוסע ללונדון להכיר את סבו וסבתו, שעד לפני זמן קצר לא ידע על קיומם. בשובו לארץ הוא מגלה שקישי, התלמיד החדש, המגודל והחצוף, שהוא עזר לו להיקלט בכיתה, הסית נגדו את הבנים בכיתה, ובהמשך אף הופך אותו ל"שק החבטות" שלו, מבלי שמישהו מבין חבריו בעבר יבוא לעזרתו.

הילדה של דודה לולה / תרצה דביר. איורים: נורית צרפתי. סדרת קריאת-עשרה

סיפורה האמיתי של המחברת, שהיתה ילדה קטנה במלחמת העולם השנייה וניצלה הודות לתושייתה של אמה. כדי לזכות בזיהות חדשה וכדי שהילדה הקטנה לא תסגיר את מוצאה אומרת לה אמה שמעכשיו הן נכנסות לסיפור חדש. מעכשיו היא לא אמה, אלא דודתה; הן לא יהודיות אלא פליטות פולניות שביטן נחרב במלחמה. הילדה הקטנה מאמצת בשמחה את הזיהות החדשה ומאמינה שהפכה לילדה נוצרייה-פולנייה, אך חווה בלבה חוויית נטישה קשה כשהיא חושבת שאמא שלה אינה רוצה להיות אמה. בתום המלחמה היא נאחזת בצלב ובסיפור הכיסוי ואינה מוכנה לחזור ולהיות יהודייה.

סיפור אמיתי ומרגש על הקשיים והדילמות ששנות המלחמה והמאבק לחיים המיטו על השורדים. הסיפור מסתיים בעלייה לישראל, בבחירת שם חדש, תרצה, ובחזרה איטית לזהותה האמיתית.

הרשימה הקובעת או מכתב למורה / מיירון איזקסון. איורים: דני קרמן
מיירון איזקסון, משורר וסופרף מעלה בפרקי הסיפור מחשבות של ילד בכיתה ו' ובוחן דרכן סוגיות פילוסופיות שבין הילד המתבגר לעולם, כמו חיפוש הזהות, הקשרים המשפחתיים; היחסים בינו לבין החפצים והמכשירים הסובבים אותו; מהות הזמן; תפקיד המספרים בעולם ועוד.

הסיפור מנסה להתמודד עם מחשבותיו הכמוסות ושאלותיו של ילד רגיש וחכם שתוהה על העולם הסובב אותו ומעלה את הדברים המעסיקים אותו במכתב למורה.
דני קרמן בחר לאייר את דפי "המכתב" בווייניטות המצטרפות לעולם האסוציאציות ולשברירי המחשבות שעליהן כותב המחבר.

המעגל הסודי – טקס החניכה / ל' ג' סמית. מאנגלית: יעל ענבר
קאסי, שנאלצת לעבור מביתה שטוף השמש שבקליפורניה אל ניו אינגלנד הקודרת, מתגעגעת אל חייה הקודמים. אף על פי כן היא מרגישה קרבה משונה אל קבוצת צעירים מפחידה שנראה ששולטת בבית ספרה. לצד חבלי הקליטה הקשים, קאסי מגלה בסביבתה כוחות מיוחדים ומפתיעים שגורמים לה להימשך אל קבוצת המעגל הסודי.
טקס החניכה הוא הראשון בסדרת הספרים המצליחה "המעגל הסודי", שעובדה לסדרת טלוויזיה וכבשה את לב בני הנוער בעולם ובישראל.
ל' ג' סמית כתבה רבי מכר רבים, ביניהם את יומני הערפד שראו אור בהוצאת הקיבוץ המאוחד.



13. הוצאת מטר

♦ ספרים חדשים שראו אור:

סדרת מלווי – ספרי צלילים לתינוקות ופעוטות

ספרי ההפעלה המיוחדים של סדרת "מלווי", מבית ההוצאה הצרפתית Gallimard Jeunesse מלמדים את הילדים להכיר קולות וצלילים ולקשר בין צלילים וקולות לתמונות של בעלי חיים, כלי נגינה וציפורי שיר, ומשמיעים אותם באיכות מעולה. לכל ציור בספרים של בעל חיים, ציפור שיר או כלי נגינה כפתור הפעלה להשמעת הצלילים והקולות השייכים לו.

העוגה של סבא אליהו / נגה אלבלך. איורים: ג'ני מייליכוב

סבא אליהו מתרגש מאוד! היום יבוא לביקור דורי, הנכד האהוב שלו. לכבוד זה הוא מחליט לאפות עוגה מתוקה בטעם תפוחים. אבל בשביל העוגה דרושים חלב, ביצים, קמח וסוכר, וכשהציפורים מציצות מווייניטות מווייניטות – מאין קוטפים ביצים? ממי חולבים קמח? עולמו הקסום של סבא אליהו, כולל הרבה הפתעות וגם אהבה ענקית של סבא, שמוכן להפוך את העולם כדי לשמח את נכדו. מגיל שלוש והלאה.

חתולים למסירה / כתבה ואיירה: הדר ראובן

רוני בת החמש מקבלת חתולה שהופכת לחברה הכי טובה שלה. הן משחקות יחד, רוני מלמדת את החתולה איך ילדים מתנהגים ואילנה מלמדת את רוני כל מיני מנהגים חתוליים. יום אחד רואה רוני שהבטן של אילנה תופחת וגדלה, וכעבור זמן מה נולדת לה לילה החתלתולה. עד מהרה מתמלא הבית חתלתולים. אמא של רוני כמעט משתגע, רוני ואילנה חושבות על פתרון... ספר הילדים הראשון שהדר ראובן כתבה ואיירה. מגיל שלוש והלאה.

אל דאגה טדי / דיוויד מלינג. מאנגלית: עמליה שלום

טדי, הדובון המגודל שכבש לבבות בספר **טדי זקוק לחיבוק**, מודאג מאוד. אבא שלו נתן לו במתנה כובע צמר חדש, והוא מיהר לצאת ולהשוויץ בו לפני החברים שלו. מרוב התלהבות הוא עושה גלגלון אחד יותר מדי והכובע האדום והיפה שלו נפרס! אין לו מושג מה לעשות. לכבשים יש רעיון לא כל כך מוצלח. גם הציפור הנמרצת והארנבת שיש לה נזילה במחילה מציעות פתרונות לא מלהיבים. איך יספר טדי לאבא על הכובע שנפרס? מגיל שלוש והלאה.

● יראו אור בקרוב:

רוזלינדה / איריס ארגמן. איורים: נטע-לי רון-רז

רוזלינדה המכשפה גרה בבדידות מזהרת בבקתה קטנה בלבה של עיר גדולה. אין לה חברים והיא יושבת כל יום על ענף בראש עץ האלון שבחצר שלה, בחברת חתול או שניים, ומסתכלת בחיים הרוחשים תחתיה. עד שיום אחד היא יוצרת קשר עם אהרון הדוור ובין השניים נרקמת ידידות מופלאה, ואפילו נערך נשף-כשף עם ריקודים ושיקויים. איריס ארגמן היא מחברת רבי המכר **בניסים של גילי, פנס, מצפן וילד** וכתבה במשותף עם אלכז פז את הספר **הרפתקה בחולות**, שגם הומחז והועלה על בימת תיאטרון אורנה פורת לילדים.

אשליות / אפרילין פייק. מאנגלית: יעל ענבר

ספר שלישי בסדרה שבה ראו אור **כנפיים** ו**כשפים**. המשך קורותיה של לורל, שחיה לסירוגין בין אבולן, ממלכת הפיות, ובין העולם האמיתי. היא ממשיכה להתלבט בין דיוויד החבר האנושי שלה ובין טמאני, בן הפיות המושך אותה אליו בכבלי קסם, ולהתמחות ביצירת שיקויים ורקחת מרקחות קסומות. מגיל עשר והלאה.



15. הוצאת דני ספרים

● ספרים שראו אור בחודשיים האחרונים:

מעגל החיים / שון קלרי. מאנגלית: חגי ברקת

העולם שלנו מלא בעלי חיים מרהיבים ומרתקים שלכל אחד מהם סיפור חיים מיוחד משלו. הספר היפהפה הזה עוקב אחר מעגלי החיים של שלושים חיות מעניינות מאזורי מחייה שונים ברחבי העולם, החל באריה ובנשר בסוואנה האפריקנית, דרך הארמדיל והיגואר ביערות הגשם של האמזונס, ועד הכריש והדיונון באוקיינוסים רחבי הידיים. פתחו את הספר וגלו כיצד החיות השונות נולדות וגדלות, איך הן מתרבות, מה הן אוכלות ומה אוכל אותן. זהו מעגל החיים הגדול של הטבע!

דודה פטרוזיליה ואני / חנה בר

"פטרוזיליה היא הדודה הכי מגניבה בעולם. לשום ילד אין דודה כזאת... אצלה לא משעמם אף פעם. היא רוכבת על אופניים, דוהרת על סוס ויוזעת להשיט סירה. כשהיא היתה בת שנתיים, כבר ידעה לקרוא. בגיל ארבע סיימה לקרוא את כל התנ"ך פעמיים." אנו שמחים להגיש לכם את סדרת "דודה פטרוזיליה ואני" – סיפורים שפורסמו בדפי הלימוד של תנועת "מבראשית" וזכו לאהדה רבה בקרב אלפי ילדים בארץ ובעולם. בכל ספר בסדרה יוצאים הילדים למסע מרתק וחוויתי עם הדודה פטרוזיליה. במהלך המסע הם שומעים סיפורים ומדרשים ומכירים מקומות ואנשים חדשים ודרכם הם לומדים נושאים חשובים בפרשת השבוע. עד עתה יצאו הספרים **מטיילים בספר בראשית**, **מטיילים בספר שמות ומטיילים בספר ויקרא**. בהמשך ייצאו לאור גם ספר **במדבר** וספר **דברים**.

גיבורי המיתולוגיה היוונית / סיפר מחדש: ג' אמרסון היקס. מאנגלית: חגי ברקת

סיפורי המיתולוגיה היוונית מרתקים את בני האדם במשך אלפי שנים. גיבוריהם העשויים ללא חת מציתים את דמיוננו היום בדיוק כפי שעשו בעבר הרחוק. הם יצאו למסעות מסעירים, עברו הרפתקאות מסמרות שיער, נלחמו במפלצות מעוררות אימה ולא פעם נאלצו אפילו להתמודד מול אלי האולימפוס עצמם. פרסיאוס האמיץ, אכילס רב הכוח, יסון ההרפתקן ודדלוס החכם הם רק חלק מהדמויות המאכלסות את דפיו של ספר יפהפה זה, שיפתח לפניכם חלון אל הרפתקאותיהם הגדולות מהחיים של גיבורי המיתולוגיה היוונית.

משליל הטוב / הרב אברהם אוהיון. איורים: שרית יוספי

לקט מובחר של משלים נפלאים המבוססים על פתגמי חוכמה ידועים. בין דפי הספר יפליגו הילדים אל מחוזות קסומים ומרתקים, אל עולמם המופלא של בעלי החיים, ובינות לסיפורים המאלפים ישכילו ויפנימו ערכים נאצלים, מידות נעלות וחוכמת חיים.

הספרייה הקטנה שלי / מאנגלית: חגי ברקת

קופסה שמכילה שישה ספרוני מילים ראשונות שיעשירו את אוצר המילים של ילדיכם בתחומים שונים. בגב כל ספרון מופיע חלק מפאזל, וכל הספרונים יחד יוצרים תמונה של מילה נוספת. גם ספר מילים וגם משחק פאזל!

סדרת ידיים קטנות / מאנגלית: חגי ברקת

סדרת ספרוני קרטון קלים במיוחד שגם ילדים קטנים יוכלו להחזיק וליהנות מהתמונות מאירות העיניים, ולהעשיר את אוצר המילים הראשונות שלהם. הספרים בסדרה: **חיות, צבעים, צעצועים, מילים**

החיים – תוחלת החיים על פני כדור הארץ / גרהאם ל. בינס. מאנגלית: חגי ברקת

אנחנו חולקים את כדור הארץ עם מיליוני מינים מופלאים של בעלי חיים וצמחים, ולכל אחד מהם חיים שונים ומגוונים. הספר פותח לפניכם חלון אל עולמם עוצר הנשימה של מגוון המינים על פני כדור הארץ: מהיצורים הזעירים ביותר שחיים ימים בודדים ועד לבעלי החיים והצמחים המאריכים חיים עד 200 שנים ויותר. הספר מסודר לפי תוחלת החיים של המינים וכולל גם חלק מורחב על המין שהשפיע על החיים בעולמנו יותר מכן מין אחר – אנחנו, בני האדם.

חברות עם שחר / אורה קרופיק

סיפור חברות עדין ומרגש שמסופר דרך עיניה של עינת, תלמידת כיתה ו', המגלה יום אחד שחברתה הטובה ביותר, שחר, נעלמה. עינת נחושה למצוא את חברתה, והחיפוש הופך עד מהרה למסע פנימי אל תוך עולמה, מסע החושף את קשריה עם בני משפחתה והסובבים אותה, ומביא אותה למקומות המחוללים בה תהפוכות נפש עמוקות.

להיות מנהיג / רחלי פליישון

עידו רוצה להיות מנהיג והוא בודק איזה תכונות דרושות לו לשם כך. בני המשפחה של עידו מספרים לו סיפורים על מנהיגים ומנהיגות מן העבר הקרוב והרחוק, ובזכותם עידו מגבש לעצמו הגדרה. בין המנהיגים המופיעים בספר נמצאים משה רבנו, בן גוריון, גולדה מאיר ומנחם בגין.

טלי ואני ותומר גם / רות ריכטר

אורי, ילד העולה לכיתה ה', מקבל מהוריו יומן במתנה ומתחיל לכתוב בו את מחשבותיו ורגשותיו. הוא כותב על טלי, ילדה בת גילו שהוא פוגש בחוג לרפואת ספורט ומתאהב בה; הוא כותב על תומר, חברו הטוב ביותר שבתחילה אינו מחבב את טלי אך בהדרגה לומד להכירה; הוא כותב על היחסים בין הוריו, שהולכים ומתדרדרים עד שהם מגיעים אל סף גירושם. בעצתה של טלי מנסה אורי דרכים שונות ומשונות למנוע את הגירושם של הוריו, למורת רוחו של תומר, החושב שמעשיו של אורי יביאו לו רק כאב וצער.



16. הוצאת טל-מאי – ידיעות ספרים

◆ ספרים חדשים שיצאו לאור:

כוח זאפטו, פרדי ממריא / ג'קלין ג'ולס. מאנגלית: רונית רוקאס

פרדי מקבל ממקור מסתורי נעליים שיש להן כוח מיוחד: הן מאפשרות לו לרוץ במהירות הבזק ולהשיג אפילו את הרכבת! אבל מי שלח לו את הנעליים האלה? ומי כותב מילה לא יפה על הקירות בשכונה החדשה שהוא ואמו עברו לגור בה? עלילותיו של פרדי ישאבו את הקוראים הצעירים לתוך הספר.

גיוני בי ג'ונס ויום ההולדת של ג'ים הרשע הזה / ברברה פארק. מאנגלית: רונית רוקאס

גיימי הרשע הזה הזמין את כל הילדים בכיתה למסיבת יום ההולדת שלו בשבת, חוץ מאשר את גיוני בי! האם כדאי לה להקדים את מסיבת יום ההולדת שלה בשישה חודשים ולא להזמין את ג'ים? או מוטב לעבור דירה לדיסנילנד? לראשית קריאה.

ג'וני בי ג'ונס אוהבת את וורן היפה / ברברה פארק. מאנגלית: רונית רוקאס
יש ילד חדש בכיתה, ונחשו מה? הוא הילד הכי יפה שג'וני בי ראתה בחיים! היא ולוסיל והגרייס הזאת מעוניינות בו כחבר. אבל הוא חושב שג'וני בי משוגעת. רק מפני שהיא לא מפסיקה לצחוק ולהתגלגל. אז איך היא אמורה לעורר את אהבתו של הילד הזה? לראשית קריאה.

בינתיים הכול בסדר / גארי ד' שמידט. מאנגלית: מאירה פירון
דאג סוויטק קורא לביתו החדש בצפון מדינת ניו יורק "החורבה". הוא עובר לגור שם בקיץ 1968, כשבקרוב תהיה נחיתה של אפולו על הירח, ג'ו פפיטון הנערץ עליו משחק בניו יורק יאנקיז ומלחמת וייטנאם בשיאה. בבית הוא גר עם אביו, אמו ואחיו המואשם בגניבה. ואחיו הגדול של דאג חוזר מוויאטנם. אבל דאג משקיע במשימה שלו שמתחילה כשהוא רואה לראשונה את הציורים של אודובון בספרייה הציבורית. המשימה שלו תחבר אותו לליל ספייסר, שמלמדת אותו איך לשתות קולה ממש קרה, לגברת ווינדרמיר שגוררת אותו לפתיחה בתיאטרון וללקוחות משלוחי המעדנייה שבה הוא עובד, שיחד יפתחו לפניו עולם זר ממש כמו הירח. גארי ד' שמידט זכה בעיטור כבוד של ניוברי. מיועד לנוער.

ריגול, חיטוט ושוקו חם / מאירה פירון. איורים: אלינה גורבן
שירה כועסת על יעל, אחותה הגדולה. כל כך כועסת, שהיא מחליטה לנקום ומגייסת לעזרתה את חברתה עדי. יש להן מחברת סודית, תוכנית מושלמת ואפילו מכשיר האזנה מיוחד. סיפור מצחיק המובא בקולה של שירה, ילדה קצת רגזנית ומאוד סקרנית. ספר ראשון בסדרה על שתי אחיות דעתניות. לראשית קריאה.

פני האיומה היא מגנט לצרות / ג'ואנה נאדין. מאנגלית: רונית רוקאס
פני האיומה זה לא השם האמיתי שלי. קוראים לי פנלופה ג'ונס, ואבא שלי הוסיף את המילה "איומה" בתור בדיחה. אני יודעת שזאת בדיחה, כי בכל פעם שהוא אומר את זה הוא צוחק ונוער כמו חמור. אבל אני לא מבינה מה מצחיק. זה לא נכון שאני איומה. לראשית קריאה.

המחברת של פייג' / לורה לי גולדג'. מאנגלית: רונית רוקאס
רומן גרפי המגולל סיפור סוחף של גילוי עצמי בגיל ההתבגרות. פייג' טרנר עוברת עם הוריה לניו יורק ומרגישה בודדה. אבל אז היא פוגשת חברים חדשים ובעידודם חושפת את זהותה הסודית כאמנית. לנוער.

● יראו אור בקרוב:

עפה מבית ספר לפיות – מבצע פיה סמויה / מרדית באדג'ר. מאנגלית: מאירה פירון
ספר המשך לספר **עפה מבית ספר לפיות** בסדרת "מראות". אלי אינה פיה טיפוסית. יש לה כנפיים ושרביט, אבל היא מתקשה להיות פיה ובכל פעם שהיא עוברת לבית ספר חדש הכול משתבש. אבל עכשיו הכול משתנה. אלי יוצאת למבצע פיה סמויה בבית ספר של בני אדם! בלי קסמים. בלי מעוף. רק דברים אנושיים רגילים. מה יכול להיות קל מזה? לראשית קריאה.

מונו הוא לא ארנב / גור אילני. איורים: הדר ראובן
קוקית אוהבת את מונו, אבל מתבקשת לא להביא אותו לבית הספר מפני שאינו עשוי מחומרים טבעיים. קשה לה להיפרד ממנו, ויחד עם דודה שאצלו היא מתארכת, מתגבש פיתרון. לראשית קריאה.

בנים, בנות וסודות כמוסים / מאירה פירון. איורים: אלינה גורבן
ספר המשך לספר **ריגול, חיטוט ושוקו חם**. שירה ויעל מנהלות יחסי אחיות מורכבים ובמקביל נחשפות לעולם של אהבה, זוגיות, גירושים ועוד. לראשית קריאה.

אוטולין והחתולה הצהובה / כריס רידל. מאנגלית: מאירה פירון
פורצים נועזים מתמקמים בעיר הגדולה וגונבים כלבי מחמד יקרים. האם אוטולין ומר מונורו צליחו למצוא תוכנית מחוכמת לפתרון הבעיה? לראשית קריאה.

הידד לאמנדה ולתנין שלה! / מו ווילמס. מאנגלית: רונית רוקאס
תנין צעצוע הוא החבר הכי טוב של אמנדה. אבל מה קורה כשאמנדה מביאה הביתה הפתעה מיוחדת ולא רצויה? התוצאה לגמרי לא צפויה. ספר תמונות לגיל הרך.



ב. חדשות ופעילויות בארץ ובעולם בתחום ספרות הילדים

1. חדשות בנושאי ספרות ילדים ונוער

● **שבוע הספר העברי תשע"ג הוא בסימן היובל.** הירידיים במסגרת שבוע הספר לילדים מתקיימים השנה תחת הכותרת "ישראל קוראת, חודש הקריאה והספרות" וכוללים מגוון אירועי חוויה ותרבות לקהל הצעיר. בירידיים ברחבי הארץ משתתפים כ-100 מו"לים. בין האירועים לילדים במהלך שבוע הספר: שעות סיפור, הצגות ותיאטרון בובות על פי ספרות מופת ישראלית לילדים ונוער, מתחמים תיאטרליים, מתחמי משחק ועוד. ירידי שבוע הספר ייערכו בערים: ירושלים; חיפה; באר שבע; כפר סבא; ראשון לציון; רמת גן; חולון; פתח תקוה; נתניה; הרצליה; מודיעין וביישובים רבים נוספים, לרבות יישובי עוטף עזה, שדרות ובגבול הצפון.

● **לפגוש את התנ"ך במוזיאון ארץ ישראל.** מבחר סיורים מרתקים בין אוצרות המוזיאון שמזמין את מבקריו להתבונן בזווית קצת אחרת בסיפורי התנ"ך. לבחירתכם, מבחר תוכניות המציעות חוויית לימוד, תרבות והנאה ומעמיקות את ההיכרות של התלמידים עם התנ"ך, עם אורחות החיים ועם נופי הארץ הקדומים. מגוון הממצאים המוצגים במוזיאון מאפשר מבט שונה ומעשיר על העולם המקראי, מפגש שיעורר את הדמיון ויקרב את הילדים לעולם המקרא. לבתי הספר היסודיים מציע המוזיאון תוכניות בנושאים: 1. כשסיפור וחומר נפגשים – סיפורי התנ"ך מתעוררים לחיים בפעילות המשלבת דמיון, דרמה והתבוננות בחפצי העבר. 2. תנ"ך ומוזיאון בעיני התיאטרון – טיול תיאטרלי בעקבות סיפורי התנ"ך. 3. בעקבות האבות – מפגש עם אורחות החיים של אבותינו, דרך סיפורו של שמשון הגיבור ופרשת יוסף ואחיו. לבתי הספר על היסודיים: 1. בעקבות האבות – מפגש עם אורחות החיים של אבותינו, עם חיי היום-יום שלהם ועם עולמם החומרי והתרבותי. 2. גיבורים, אנשים וסיפורים – מסע מופלא בעקבות הדמויות המרתקות ביותר שהטביעו את חותמן על סיפורי התנ"ך – ועלינו. 3. נשות התנ"ך, על סיפוריהן של אמהות ונשים, על אורחות חייהן ועל דמותן התנ"כית.

● **"קול הילדים", תחנת רדיו אינטרנטית ראשונה מסוגה בישראל.** תחנת הרדיו האינטרנטית, "קול הילדים", שנפתחה לאחרונה מציעה לילדים מהגיל הרך ועד לגיל הנעורים בילוי איכותי באמצעות מגוון תכנים איכותי ומבוקר. לוח השידורים של התחנה כולל סיפורים, מוזיקה, ותוכניות על מדע, על איכות הסביבה, על אמנות, היסטוריה ואקטואליה "בגובה האוזניים", כפי שמגדירות זאת היזמיות שהקימו את התחנה, מיכל שלו רייכר, יערה ישורון וציפי קאופמן הלוי. צוות התחנה כולל אנשי תקשורת ותרבות כמו דליק ווליניץ, דני קרמן, אפרים סידון, עידן אלטרמן, מני פאר ואחרים. בשלב זה משדרת התחנה בשעות 8:00-6:00 ו-14:00-20:00, אולם אפשר להאזין ללקט מהתוכניות השמור באתר בכל שעה. www.kolhaveladim.co.il

● **פעילות בר-מצווה לילדים מבתי הנוער של רשת "קדימה" בבית לוחמי הגטאות.** בחודש מרס ביקרו ב"יד לילד" 25 בני נוער יהודים, ערבים וילדיהם של מהגרי עבודה משלושה בתי נוער של רשת "קדימה" – ביבנה, ברמלה ובשכונת שפירא בתל אביב. הם הגיעו יחד עם מדריכיהם, העושים שנת שירות בבתי הנוער שמפעילה "עמותת לשובע" לנוער בסיכון. הביקור הוא חלק מפרויקט "בר / בת מצווה". במסגרת הפרויקט עוברים הילדים מסלול משימות, שכל אחת מהן מכינה אותם לקראת תהליך ההתבגרות שהם עומדים בתחילתו. אחת המשימות היא היכרות מעמיקה עם שואת העם היהודי ועם הלקחים הנלמדים ממנה. בהמשך השתתפו החניכים מכיתות ז'-ח' בשלוש פעילויות בנושא והם לוקחים חלק בהכנת טקס יום הזיכרון לשואה ובהנחייתו מול החניכים האחרים והוריהם. בתוכנית שנבנתה ב"יד לילד" מושם דגש על ציון 100 שנה להקמת בית היתומים של יאנוש קורצ'ק ועל "התבגרות בצל המלחמה". הפעילות כללה ביקור בתערוכה המרכזית, "סיפור הילד היהודי בשואה", השתתפות בפעילות אינטראקטיבית בתצוגת "יאנוש קורצ'ק של הילדים" וכן בניית "עפיפונים של תקווה", שאותם העיפו החניכים על מדשאת המוזיאון. צהלות השמחה שנשמעו בשעה זו היו מרגשות ביותר. ברשת בתי הנוער "קדימה", מיסודה של עמותת "לשובע", 19 בתים, שמשמשים פנימיית יום לילדים ולבני נוער המוגדרים בסיכון ומופנים מלשכות הרווחה העירוניות. בבתי הנוער חניכים בכיתות ד'-י"ב – יהודים, ערבים וילדיהם של מהגרי עבודה. המדריכים הם מתנדבים העושים שנת שירות במסגרת התנועה הקיבוצית (תק"צ) בנוסף לשירותם בצה"ל.

2. פרסומים בינלאומיים שהתקבלו במרכז

● **BOOKBIRD**, כרך 50 חוברת 1. החוברת מוקדשת לזוכי פרס אנדרסן ופרס אסאהי לעידוד הקריאה. בחוברת: **פטר סיס: אמן החירות**, מאת קונסטנס וידו; **מריה טרזה אנדרואטו: ספרות בלי שמות תואר**, מאת ביאטריס אלקובייר מויה; **רומנים גרפיים ואורינות מולטי-מודאלית: מחקר בקרב סינים ילידי אמריקה**, מאת היידי המונד; **משחקים בתוך ספרים לפעוטות**, מאת מני קאנאצולי; **תיווך פעילות לילדים**, מאת קאתי שורט; **מוחמד באניסאדי: היסטוריה וחינוך**, מאת ברהאם קאלהורינה; **ה"אבסורדיות" של ג'ון ברנינגהאם: מורכבות נגישה**, מאת לידיה קוקולה; **רוג'ר מלו: זמן וטרנספורמציה**, מאת סמנתה קריסטנסן וארין פיטרס; **חאבייר זאבאלה: נונקומפורמיסט באיור ספרי ילדים בספרד**, מאת לורה ויניאס ואל ומרטין נ' רוג'רו; **פול פליישמן: אשורו של תקווה וקהילה**, מאת ג'ואן מ' גאלוס; **ז'אן-לוקוד מורל'ווה. הקרבות הגדולים של החיים**, מאת אליס ברייר-האקה; **בארט מויאר: משיכה חושית ונושאים קשים**, מאת ואנסה ג'וסן; **ביאנקה פיזורנו: דמיון ופמיניזם**, מאת מליסה גארוויני; **קידום אורינות בדרום-מזרח אסיה: SIPAR מסייעים לילדים קמבודים לגלות את ההנאה שבקריאה**, מאת אוֹרְלִי ג'ירו וסושיטה האוט; **Abuelas Cuentacuentos הסבתות המספרות בארגנטינה**, מאת פאמלה ג'ונט; **לו שיאנפינג: קריאה ספרותית למצפון אקולוגי**, מאת טאן שודונג ואנתוני פאווליק. במדור "סקירות" נסקרים ספרים מבריטניה, מצרפת מהולנד ומאיראן. במדור "מוקד על IBBY" מופיעה סקירה על יום ספרות הילדים הבינלאומי באוסטרליה, רשימה על עיטור אנדרסן לשנת 2012, ודו"ח של הסניף הבריטי של IBBY על הכנס השנתי שלהם. בחוברת פזורות גלויות על ספרי ילדים מרומא, מטייוואן, מקליפורניה, מקייב, מניו יורק, ממניטובה (קנדה) ומסידיני.

● הרבעון לספרות ילדים BOOKBIRD מבקש מקוראיו מאמרים על ספרות ילדים. את המאמרים יש להגיש כצרופה של מסמך וורד, ואת האיורים כצרופה של מסמך JPG. אורך המאמר עד 4000 מילים. שם הכותב, כתובתו, מספר הטלפון והדוא"ל צריכים להופיע רק על העמוד הראשון של כתב היד. יש לשלוח עותק לשתי העורכות של כתב העת, קאתי קורקג'יאן (Cathy Kurkjian) לדוא"ל kurkjianc@comcast.net וסילביה וארדל (Sylvia Vardell) לדוא"ל svardell@twu.edu. בשורת הנושא יש לכתוב BOOKBIRD SUBMISSION ואת ראשי התיבות של שם הכותב. יש לצרף פרטים אישיים, כולל כישורים מקצועיים ותחום המחקר. למידע נוסף: <http://www.ibby.org/index.php?id=541>

● **BOOK & BREAD**, חוברת 112, ספטמבר 2012 וחוברת 113, דצמבר 2012 שמוציא לאור הסניף היפני של IBBY. החוברת כולה כתובה ביפנית.

● בחוברת שהוציאה ועדת פרס אסטריד לינדגרן, לציון עשור לקיומו של הפרס, כתבות על זוכי הפרס במהלך השנים.



3. כנסים, אירועים ופרסים בארץ ובחו"ל

● הסניף הקובני של IBBY מארגן כנס שנושא "קריאה במאה ה-21" בהוואנה, ב-22-26 באוקטובר 2013. המועד האחרון להגשת הצעות להרצאות הוא 30 במאי 2013. לפרטים נוספים: www.ibbycuba.org/congreso_lectura

● הכנס השנתי ה-40 לספרות ילדים של אוניברסיטת דרום מיסיסיפי יתקיים ב-12-15 ביוני 2013 בבילוקסי, מיסיסיפי. פסטיבל ספרי ילדים מתקיים מדי שנה באוניברסיטת דרום מיסיסיפי. סופרים ומאיירים רבים השתתפו בעבר בכנסים של האוניברסיטה. בכנס מוענקת מדליית אוניברסיטת דרום מיסיסיפי לסופר או למאייר על תרומה יוצאת דופן לספרות הילדים. בין הזוכים בעבר במדליה: ג'ודי בלוס, לויס לאורי ווירג'יניה המילטון. נושא הכנס השנה: "משחק וסיכון בספרות ובתרבות לילדים ולנוער". לפרטים: www.usm.edu/chla2013

● הסניף האינדונזי של IBY יקיים כנס אזורי לאסיה ולאוקיאניה. הכנס יתקיים בבאלי בחודש מאי 2013. לפרטים: <http://www.inabby.com>

● ביריד הספרים בפרנקפורט, באוקטובר 2012, התקיים דיון על זוכי פרס אנדרסן. סרטון של הדיון אפשר לראות ביו-טיוב ובאתר של IBY: <http://youtu.be/qG6jfqDqIEc>, <http://www.ibby.org/index.php?id=273>

● כנס IFLA לספרנים יתקיים ב-14-15 באוגוסט בבנגקוק. לפרטים: <http://iflabangkok2013.tkpark.or.th/index.html>

● **כנס על סיפור סיפורים** יתקיים בפראג ב-21-24 במאי, 2013. לפרטים: <http://www.inter-disciplinary.net/probing-the-boundaries/persons/storytelling-global-reflections-on-narrative/story-2-call-for-papers/>. איש הקשר הוא רוב פישר (Rob Fisher).

● **הכנס הדו-שנתי של החברה הבינלאומית למחקר ספרות ילדים** (IRSL) על ספרות ילדים ותרבות המדיה יתקיים באוניברסיטת מאסטרסכט בהולנד. הכנס יתקיים ב-11-14 באוגוסט 2013. למידע נוסף: www.irsl2013.com.

● **כנס בנושא "מרחב וילדות בהיסטוריה"** יתקיים ב-25-27 ביוני 2013 באוניברסיטת נוטינגהאם בבריטניה. לשאלות בנוגע לנושאים להרצאות יש לפנות אל: james.marten@marquette.edu.

● **כנס על איור, קומיקס ואנימציה** יתקיים ב-19-21 באפריל 2013 בדארטמות קולג'. בשאלות והצעות יש לפנות אל: michael.chaney@dartmouth.edu

● **פסטיבל ספרי הילדים של האי נאמי (Nami Island)** יתקיים השנה מה-25 באפריל עד ה-31 במאי, באי נאמי בדרום קוריאה. נושא הפסטיבל: "ספריית היער". הפסטיבל מתקיים מדי שנה מאז שנת 2008. במסגרת הפסטיבל מתכוונים המארגנים להפוך את כל האי ל"ספרייה בטבע". המארגנים נמצאים בתהליך של יצירת ספריית ילדים בינלאומית של דמיון, I-Center, שבאמצעותה הם מקווים ליצור מקום שבו יוכלו ילדים לאכול, לשתות ולשחק עם ספרים. כרגע יש להם ספרי תמונות מיותר מ-70 מדינות שייכללו ב-I-Center. ספרי תמונות חדשים ואיכותיים מהארץ יתקבלו בברכה. המארגנים ישמחו להחזיר את כל ההוצאות על שליחת הספרים. לפרטים אפשר לפנות אל אנג'לה קים בכתובת: na340@naminara.com

● **סדנה לתרגום** שתימשך שבוע ימים מה-25 עד ה-30 באוגוסט 2013 תתקיים בהמבורג, גרמניה. הסדנה שנושאה הוא "לא משחק ילדים" תעסוק בתרגום ספרי נוער מגרמנית ובתפקידו של המתרגם. שפת הסדנה תהיה גרמנית. המועד האחרון להרשמה לסדנה הוא 2 במאי 2013. לפרטים נוספים: www.bosch-stiftung.de/brueckenbauer; www.jugendliteratur.org; www.jugendliteratur.org Internet
וכן בכתובת: Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V., Metzstraße 14c, D - 81667 München, Tel. +49 89 45 80 80 6, Fax + 49 89 45 80 80 88, E-Mail info@jugendliteratur.org

סופרים, עורכים וחוקרי ספרות שמעוניינים לספר על פרויקטים מיוחדים בנושאי ספרות ילדים ונוער, או על אירועי ספרות ילדים בארץ ובעולם, שבהם הם לקחו חלק או שבהם הם עומדים להשתתף, מוזמנים לכתוב אלינו.

חברים יקרים,

שלחו אלינו, בבקשה, את כתובת הדואר האלקטרוני שלכם, כדי שנוכל להיות בקשר איתכם.

שלחו אל: kipnisl@macam.ac.il

אנא, שלחו דמי החבר לשנת 2013

שלחו המחאה לפקודת "מכללת לוינסקי"

יחידים: על סך 60 ₪

הוצאות ספרים וספריות: על סך 120 ₪

אל: מרכז לוינסקי, מכללת לוינסקי,

ת"ד 48130 תל-אביב 61481

אל תחכו לתזכורות אישיות.

זוכרים?

אם אין קמח – אין תורה!