

מרכז
ליון קיפניס
לספרות ילדים

The Levin Kipnis Center
for children's literature



עיונים בספרות ילדים

3

תשמ"ז

**איפיוני לשון פונולוגיים ומורפולוגיים
אצל עודד בורלא**
רחל משיח

אטימולוגיות בספרות ילדים
מירי ברוך

**בין "שתי בנות" לביאליק ל"שלוש" לרטוש:
טקסט לילדים כחומר לשוני בתוך טקסט
למבוגרים**
מאיה פרוכטמן

**צופית ופרחחית: יצירת השמות
אצל עודד בורלא**
אורה (חודריג) שורצולד

המסכללה לחינוך ע"ש לוינסקי



עיונים בספרות ילדים

3

תשמ"ז

איפיוני לשון פונולוגיים ומורפולוגיים
אצל עוזד בורלא

רחל משיח

אטימולוגיות בספרות ילדים

מירי ברוך

בין "שתי בנות" לביאליק ל"שלוש" לרטוש:
טקסט לילדים כחומר לשוני בתוך טקסט
למבוגרים

מאיה פרוכטמן

צופית ופרחחית: יצירת השמות
אצל עוזד בורלא

אורה (וודריג) שורצולד

פתח־דבר

הכתובים המופיעים בחוברת זו, כמו אלה שהופיעו בחוברות הקודמות, ראשיתם בהרצאות אשר הושמעו בימי־עיון המתקיימים במרכז לזין קיפניס לספרות ילדים שבמכללה לחינוך ע"ש לוינסקי.

כל אחד מימי העיון המתקיימים במרכז מוקדש לנושא מרכזי אחד, כדוגמת ההומור בספרות ילדים, יצירותיה של מרים ילן־שטקליס, לימוד על־פה של יצירות ספרות ועוד נושאים רבים אחרים.

חוברת זו מוקדשת לנושא הלשון בספרות הילדים. הנושא מוצג מנקודות־מוצא ומזוויות־ראייה של אנשי לשון מחד גיסא ואנשי ספרות מאידך גיסא. הכותבים הם מן העולם האקדמי והדברים מוצגים מצדם התיאורטי בלבד. נשמח לקבל תגובות על הכתוב, ובמיוחד על יישומו ודרכי השימוש בו במערכת החינוך.

תודתנו נתונה לצילה דרורי, שהתקינה את הרשימות לדפוס, לסימי בראון שסידרה, לדליה אגוזי שעימדה ולמשה שחר שטרח בהפקת החוברת.

מירי ברוך

מרכז לזין קיפניס לספרות ילדים

תמוז תשמ"ז